SAC bijt in lijvige brief van zich af

ORANJESTAD — Met een lijvige brief van elf kantjes en negen bijlagen aan minister Lili Beke-Martinez reageert het dagelijks bestuur van de Raad van Beheer van de Stichting Arubaans Carnaval (SAC) op het ontvangen rapport van de overheidscommissie over het verloop en de toekomst van het Arubaanse carnaval.

Het SAC-bestuur, bestaande voorzitter Milo Croes, secretaresse Tecla Kelly-Hernandez en penningmeester Modesto Ruiz, staat uitvoerig stil bij de vele problemen met Asoma (Asociacion Musiconan Arubano). Daarbij wordt er de nadruk op gelegd dat de vergunning voor het Calypso- en Roadmarchfestival, het Tumba Festival en de buffetvergunning op naam van de SAC stonden, die de vergunningsrechten dan ook betaalde. Ten aanzien van het financiële verslag heeft het SAC-bestuur vele bezwaren vanwege volgens de vele onjuistheden daarin. Ook hier wordt met nadruk gesteld, en met bewijzen gestaafd, dat de SAC nimmer geweigerd heeft Asoma te betalen.Voor het carnaval van 1998 werden de data voor de festivals al vastgesteld: Calypso- en Roadmarch op 17 januari en het Tumba-festival op 24 januari. Het bestuur van de SAC zet in haar brief aan de minister vele vraagtekens bij de financiële verslagen van de Asoma met betrekking tot de festivals. De inkomsten bij Calypso- en Roadmarch bedroegen 74.285 florin. Er bleef slechts 18.670 florin over. SAC zegt het onbegrijpelijk te vinden dat voor het geluid van beide festivals 30.000 florin wordt opgebracht terwijl M. Lourens van Cristal Sound verklaarde aan Asoma voor beide festivals een bedrag van 25.000 florin in rekening te hebben gebracht. Voor het Tumba Festival werd 31.545 florin aan entree ontvangen, er bleef 12.356,35 over. Aan prijzen werd voor Calypso- en Roadmarch 33.500 florin en voor het Tumba Festival 16.750 florin uitbetaald. Bij een groot aantal andere uitgaven plaatst het SAC-bestuur vraagtekens.Over de toekomst schrijft SAC dat als de commissie zegt dat er veranderingen in de structuur van de Stichting Arubaanse Carnaval moeten komen, deze laatste graag voorstellen wil ontvangen om deze te analyseren. SAC komt in haar brief tot de conclusie dat het de plicht van de overheid is om het carnaval financieel te steunen met tenminste 700.000 florin zoals ook op Curaçao het geval is. De carnavalsstichting heeft van de overheid het geld nodig om te kunnen werken, haar kantoor te kunnen onderhouden, en het salaris van een administrateur te kunnen uitbetalen. SAC stelt met nadruk niet verantwoordelijk te zijn voor groepen, die het ene jaar wel en het andere jaar niet deelnemen. SAC adviseert dat de commissie Vision 2000 een subcommissie van de SAC wordt. "Het wordt tijd, zeker na de meer dan ooit bedroevende resultaten van dit jaar, dat Asoma gaat inzien dat de zaken anders aangepakt dienen te worden," zo schrijft het rapport. Het bestuur wil dat de commissie de felle kritiek op het SAC-beleid van de afgelopen jaren met feiten onderbouwt.Om de schuld van 35.000 florin van Carnaval '97 te kunnen betalen, vraagt de SAC een subsidie van de overheid.Het betreft schulden aan Eddy Tec, Basic One, trofeeën, steun zoals die werd beloofd aan het schoolcarnaval en de schuld aan de ABN Amro Bank, waar SAC voor tien mille in het rood staat.Tenslotte stelt de Stichting Arubaanse Carnaval dat zij zich zal blijven inzetten voor het carnaval, waarbij eenheid en samenwerking eerste vereisten zijn. "Men dient reeds op school te beginnen om de jeugd liefde bij te brengen voor het carnaval en voor samenwerking in de gemeenschap," zo besluit de SAC haar lijvige reactie aan minister Lili Beke.